**1. Предмет философии. Структура и функции философии. Философия и**

**мировоззрение.**

Философия – система знаний о фундаментальных принципах человеческого бытия и об отношении человека к миру. Переводится как любовь к мудрости.  
Предмет философии: всеобщее в системе «человек-мир».  
  
Основные вопросы философии: (специфика – они вечные)  
1) Вопрос об отношении материи и сознания, бытия и мышления, природы и духа. Подходы: материализм (первичная материя, природа) и идеализм (первичен дух, сознание).  
2) Вопрос о познаваемости мира: гностики (мир познаваем) и агностики (мир непознаваем)  
  
Структура философского знания:  
1. Онтология – учение о бытии  
2. Гносеология – учение о познании  
3. Этика – о нравственности  
4. Эстетика – о прекрасном  
5. Социальная философия – об обществе  
6. Антропология – о человеке  
7. Логика – о законах мышления  
8. Аксиология – о ценностях  
  
Функции философии:  
1) Мировоззренческая (философия способствует формированию целостной картины мира, представлении об отношении к миру и месте человека в нем)  
2) Методологическая (философия вырабатывает основные методы познания окружающей действительности)  
  
Мировоззрение – система взглядов на мир (индивидуально). Философия – ядро мировоззрения, формирует его и формулирует основные мировоззренческие понятия.  
Структура мировоззрения: знания -> принципы и убеждения -> действия в соответствии с принципами

**2. Философия в системе духовной культуры. Соотношение философии, мифологии, религии и науки.**

Культура – всё, созданное человеком, в отличие от природы.  
Виды духовной культуры:  
1. Мифология – целостная картина мира, в которой элементы знания переплетены между собой, характерна для ранних этапов развития общества.   
В середине I тысячелетия до н.э. прекращает свое развитие и делится на два направления:  
2. Религия – вера в сверхчувственный мир и познание сверхчувственной реальности (язычество)  
3. Философия – система знаний о фундаментальных принципах человеческого бытия и об отношении человека к миру  
4. Наука – область человеческой деятельности, направленной на выработку и систематизацию объективных знаний о действительности (сформирована в 17 веке)  
  
Наиболее близкие виды: философия и наука. Общее: теоретическое и рациональное знание о мире. Но философия – знание о мире вцелом, а наука – фрагментарное знание.  
  
Предпосылки перехода от мифологии к философии:  
1) Скачок в развитии производительных сил (переход от бронзы к железу)  
2) Рост и накопление знаний  
3) Появление товарно-денежных отношений  
4) Ослабление родоплеменных связей и появление государств  
  
Отличие философии от религии состоит в том, что в философии познавательная функция является ведущей. Сходство философии и религии в том, что в них речь идет о самых общих представлениях о мире, из которых люди должны исходить в своей жизни

**3. Античная философия: первые философские школы (ионийская, элейская, пифагорейская, атомистическая школы). Космоцентризм ранней греческой философии.**

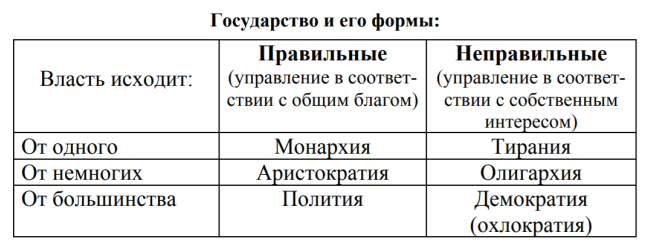
Античная философия (7-6 века до н.э. – 5 век н.э.)  
Периоды:  
1. Натурфилософский (доклассический) 7-5 века до н.э.  
Проблема первоначала, поиски единой основы бытия, природы.  
  
Милетская школа в качестве первоосновы бытия предлагает природные стихии:  
Фалес – всё из воды выходит, и всё в воду возвращается  
Анаксимандр – бесконечность  
Анаксимен – воздух  
Гераклит – огонь, он не является представителем этой школы. Основоположник диалектики. Свойства огня (изменчивость, рост, движение) переносит на мир вцелом. Развитие через противоположности.  
  
Элейская школа (Парменид)  
Существует только бытие, а небытие не существует. Акцентируют внимание на противоречиях в процессе познания  
  
Пифагорейская школа (Пифагор)  
В основе мира – числа. Всё можно выразить в виде числовой закономерности  
  
Атомистическая школа (Демокрит)  
Основоположник материализма. Вводит понятие атом (малейшая физическая материальная единица бытия, их бесконечное множество, различаются по размеру, форме, положению  
  
Космоцентризм  
Космос, как центр мироздания, в центре которого лежит природная естественная гармония. Человек – макрокосм, часть космоса, маленькая вселенная.

**4. Философия Платона. Учения об идеях, о познании, о государстве.**

Платон представитель классического периода (5-4 век до н.э.) античной философии. Ученик Сократа, свои работы пишет в форме диалога, излагая мысли от лица Сократа (майефтика)  
Заслуги: создал философскую систему, открыл сверхчувственный мир над физической реальностью (есть мир умопостигаемый), основоположник идеализма, создал в Афинах Академию (просуществовала 900 лет)  
  
Учение об идеях:  
Платон делит мир на 2 мира: мир вещей (постигается органами чувств) и мир идей (нематериальный, сверхчувственный, умопостигаемый мир). Идея выражает слово сущность вещи (важнейшая проблема формирования понятий). Гиперурания – место, где души и идеи людей. Идеи четко структурированы в виде пирамиды: в основании идеи меньшей степени общности, выше абстрактные идеи (мат. Аксиомы, философские идеи), на вершине идея Благо. Признаки идей: вечность, неизменность, объективность, независимость от пространства и времени. Мир вещей – отражение мира идей.  
  
Учение о познании:  
Познавать нужно идеи (сущность вещей). Диалектика – процесс познания. Есть два пути познания: восходящий (индукция) и нисходящий (дедукция).  
  
Учение об идеальном государстве:  
Государство возникает, когда человек не может самостоятельно удовлетворить свои потребности. Разделение труда лежит в основе разделения общества на различные сословия:  
1) Крестьяне, ремесленники, купцы (преобладает вожделеющая часть души, поддерживают дисциплину желаний и наслаждений, обладают умеренностью)  
2) Стражи (преобладает волевая часть души, доблесть воинов – мужество)  
3) Правители (преобладает рациональная часть души, высшая добродетель: справедливость и мудрость)  
Разделение не только по навыкам, но и по нравственным качествам.

**5. Философия Аристотеля и ее место в развитии античной философской мысли. Про государство**

Наивысшее достижение античной философии, систематизировал всю античную философию, основоположник теоретической психологии, этики, социальной философии, основоположник логики – наука о правилах мышления  
  
Ученик, но определенном этапе их взгляды разошлись. «Платон мне друг, а истина дороже». Он создал свою школу «лицей».  
  
Начинает учение с критики идей Платона: отделив мир идей, не объясняет происхождение вещей. По Аристотелю мир состоит из единичных вещей, каждая из которых единство материи и формы. Сущность вещи заложена в ее форме. Материя может быть формой (бронзовая статуя отлитая из глыбы)  
Учение о бытии – учение о четырех причинах возникновения и существования вещи: 1) материальная (то, из чего состоит вещь); 2) формальная (сущность вещи); 3) действующая (причина движения и изменения вещи); 4) целевая (зачем существует вещь).

Проблема истины. Создание концепции истины – «классическая» («корреспондентная»). Истина – соответствие знаний действительности.  
  
Учение о государстве  
Основа существования государства – стремление людей к совместной жизни, человек – существо политическое. Цель создания государства – стремление к счастью. В основе всех общественных потрясений лежит социальное неравенство. Лишь те государства стабильны, где промежуточный слой составляет большинство и играет преобладающую роль по сравнению с остальными социальными слоями.  


**6. Теоцентризм как особенность мировоззрения эпохи европейского Средневековья. Средневековая философия, ее особенности и основные этапы развития. Патристика (Аврелий Августин). 6 и 7 не делим**

Философия средних веков (5-15 век н.э.)  
Предпосылки к переходу от Античности:  
- Идея монотеизма  
- Все равны перед богом  
- Время исторических катастроф (Человеческие трагедии при завоеваниях Александра Македонского)  
  
Этапы:   
1) Патристика (3-8 век н.э.)  
Pater – отец  
Становление христианского учения, деятельность отцов церкви  
Выработка основ христианства  
2) Схоластика (9-14 век н.э.)  
Scholastica – школьный  
Систематизация и обоснование христианского вероучения ( в университетах теология), распространение  
  
Основные философские проблемы: проблема веры и разума (Аврелий Августин, Фома Аквинский, Тертулиан), проблема универсалий (Уильям Оккам)  
  
Основные черты:   
1. Теоцентризм   
Бог в центре мироздания  
2. Монотеизм (Бог един)  
3. Провиденциализм (Развитие общества по божественному плану)  
4. Креационизм ( Бог создал мир из ничего)  
5. Торможение развития науки (Не совпадало с концепцией христианства)

Патристику условно можно разделить на 3 периода:  
а) апостольский период

б) эпоху апологетов. Представитель - Тертуллиан («вера самодостаточна и не нуждается в обосновании»)  
Чем более необъяснимо, тем более нуждается в вере.

в) зрелая патристика. Представитель - Августин Аврелий. В этот период в центре философствования находились идеи монотеизма, креационизма, трех ипостасей – Бога-Отца, Бога-Сына и Святого Духа.  
  
Августин Аврелий  
У человека два источника знаний: чувственный опыт и вера. Вера и разум дополняют друг друга. «Верую, чтобы понимать, понимаю, чтобы верить»  
Добрая воля Бога является причиной появления мира. Все — материя, душа, пространство и время — является творениями Бога; Бог не только сотворил мир, но и продолжает творить в настоящее время, будет творить в будущем.  
Основные положения:  
 • Земное царство погрязло в грехах и язычестве и будет рано или поздно побеждено Божественным царством;  
 • короли и императоры должны выражать волю христианской Церкви и подчиняться ей, а также непосредственно Папе Римскому;  
 • после смерти праведники в награду от Бога получают загробную жизнь.

Значение философии:  
 • Уделено большое внимание проблеме истории (редкость для того времени);  
 • Церковь объявлена тоже властью наряду с государственной;  
 • Обоснована идея господства Церкви над государством.

**7. Средневековая схоластика: проблема соотношения веры и разума, спор об универсалиях. Фома Аквинский.**Проблема веры и разума: Философия – рациональный образ мира. Религия претендует на истинность своего учения, держится на вере  
Фома Аквинский (томизм) – официальная идеалогия Ватикана  
Создает теорию двух истин:  
1) философские и пути их достижения - разумом, рациональные  
2) Религиозные – пути достижения не пересекаются.   
Нравственность – общее. Зло от того, что человек имеет свою волю.  
Пять доказательств существования Бога:  
\* В первом из них Фома идет от понятия движения: все, что движется, имеет источником своего движения нечто иное. Постольку должен существовать неподвижный двигатель это и есть Бог

\* Во втором – он исходит из понятия производящей причины: всякое следствие имеет свою причину. Следовательно, должна быть первичная производящая причина – Бог.

\* Третье доказательство исходит из понятий возможности и необходимости: мы обнаруживаем среди вещей такие, для которых возможно и быть, и не быть. Но если бы таким было все, то когда-нибудь в мире все может прекратить свое существование. Значит, есть необходимые и случайные вещи, а первая среди необходимых – Бог.

\* Четвертое доказательство исходит из различных степеней совершенства, обнаруживаемых в вещах: среди вещей есть более или менее совершенные. Но такое сравнение возможно, если есть предел совершенству. Таким завершением является Бог.

\* Пятое доказательство исходит из распорядка природы, ее целесообразности. Разумным существом, полагающим цель для всего, что происходит в природе, является Бог.

Проблема универсалий: проблема формирования общих понятий  
Подходы:  
1. Реализм  
делится на:  
1) крайний  
Универсалии существуют реально, независимо от сознания человека и предшествуют вещам (мир идей у Платона)  
2) умеренный  
Универсалии реально существуют, но заключаются в единых вещах. Форма первична над материей (глиняная чашка у Аристотеля)  
2. Номенализм (номос имя или знак)  
Уильям Оккам  
Универсалии – это лишь имена или названия, которыми обозначают класс предметов. Не могу существовать вне человеческого разума. Понятия – основная форма мышления.  
Сущности не следует умножать без необходимости. То, что можно объяснить меньшим, не следует выражать по средством большего. Это называется бритва Оккама

**8. Гуманизм и антропоцентризм философии эпохи Возрождения. Натурфилософия Возрождения. Своего представителя, но знать остальных по именам**

Философия эпохи возрождения (16 век)  
Основные черты:  
1) Гуманизм (человек в центре человеколюбия) и антропоцентризм (человек в центре познания)  
2) возврат к идеям античности  
3) проявилось в Италии  
4) радости земного существования  
5) гимн красоты человеческого тела и удовольствия  
6) натурфилософия (философия природы)  
Сведение всех имеющихся данных о природе в одну систему естествознания  
7) пантеизм (Бог во всём) Чертами Бога наделяют природу (бесконечность, вечность)  
  
Николо Макиавелли  
Основоположник учения политического реализма  
Проблемы философии: причины возвышения и гибели государств, условия создания великого государства и роль правителя в нем, влияние личности на ход исторических событий, мотивы человеческих поступков

Теория государства  
1) отверг теократическую концепцию государств (государство и законы нужно понимать, опираясь на разум и опыт)  
2) цель и счастье человеческой жизни – служение государству (только оно может воспитать гражданские добродетели)  
3) лучшая форма государства – республика. Установление возможно только при определенных конкретно-исторических условиях  
4) Принцип: цель оправдывает средства. Нравственные принципы применимы к частной жизни людей, но не к политике.

Учение о политической власти и качествах, которыми должен обладать правитель:  
- неограниченный характер  
- разрушение всего, что противоречит гос.интересам  
- злая природа человека ( побудительные мотивы деятельности – эгоизм и мат.интересы)  
- не считаться с упреками в жестокости, если это необходимо для единения и повиновения  
- правителя должны бояться  
его решение должно быть бесповоротно и неоспоримо  
- можно пренебречь обещаниями, если это обратиться против интересов государства  
  
Представители: Джордано Бруно, Мишель Монтье

**9. Научная революция XVII в. и ее влияние на философию Нового времени.**

**Проблема научного метода в эмпиризме (Ф. Бэкон) и рационализме (Р. Декарт).**

Философия нового времени (17 век)  
Особенности:  
1) Тесная связь с естествознанием  
2) Время формирования науки (Ньютон)с  
Проблема: метод научного познания  
Направления:

1. Эмпиризм (источник познания – опыт) Ф. Бэкон

Бэкон критикует античную философию и особенно средневековую схоластику (не несет практической пользы)  
лозунг «Знание – сила» Сила знаний в познании законов природы и применении их на пользу человека  
Процесс познания:  
1) Эмпирический уровень (отдает предпочтение)  
2) Рациональный уровень (не отрицает эту ступень)  
Индукция – метода познания по Бэкону (от частного к общему)  
Критерий истины: практика

Учение об идолах  
Есть 4 вида идолов:  
1) Рода (основание в природе человека, в племени)  
2) Театра (из разных догматов философии)  
3) Пещеры (заблуждение отдельного человека, от воспитания или разговоров)  
4) Площади (речь, особенности толкования)  
Разум должен быть свободен от идолов

2. Рационализм (разум – источник знаний) Р. Декарт

Рене Декарт  
- более рациональным знанием является достоверное знание  
- идеал – мат.аксиома (аксиома – абстракция, работа мысли)  
- исходит из принципа сомнений (скептицизм)  
«Мыслю следовательно существую»  
- не отрицает 1 уровень познания (эмпирический)  
- дедукция (от общего к частному  
Критерий истины: частность, очевидность, отчетливость

Метод познания:  
- лучше не заниматься ничем, чем сложным, где трудно отделить истинное от ложного  
- к познанию приходим путем опыта или дедукции  
Правила:  
1) не принимать за истину то, что не очевидно  
2) Делить каждую трудность на более мелкие  
3) Располагать мысли от простейших к более сложным  
4) Делать подробные перечни и обзоры, ничего не упуская

Наука: объяснение действительности, практическое применение знаний  
3 великих открытия по Бэкону: изобретение пороха, компаса, книгопечатанья  
Соц.-политические изменения: утверждение буржуазных обществ, феодализм переходит в капитализм, утвержден экспериментальный метод познания (реальное наблюдение)  
научные=истинные знания

**10. Свободомыслие и рационализм эпохи Просвещения (XVIII в.). Философия Просвещения о природе, человеке и обществе. Механицист и руссо**

Философия эпохи просвещения (18 век)  
Черты: критика церкви и религии, деизм (мир создан Богом, но далее Бог не вмешивается в развитие мира), преобладание социально-политических и этических проблем, развитие во Франции, антропоцентризм, гуманизм, механистический материализм  
Представители: Вальтер, Руссо, Дидро

Жан Жак Руссо  
Культура ведет к деградации, «Назад к природе», чувство – основа веры в Бога, отстаивает интересы и достоинства беднейших слоев населения  
«Общественный договор» повлиял на Великую Французскую революцию (народовластие). Теория общественного договора: гос.власть может быть основана на общественном договоре, отвечающем воле народа. Цель: свобода и равенство. Насилие не источник права. Общая воля – то, в чем совпадают все частные воли. Воля для всех – совокупность всех частных воль. Наличие партий противоречит общей воле.

Влияние наук и искусств на нравственность: отрицательное (вместо истины – видимость, вместо нравственности – этикет, личное – общее, дела – слова, практика – теория. Науки и искусство обслуживает несправедливое общество, построенное на угнетении бедных, они роскошь (происходят из пороков)

Гоббс считал, что «человек человеку волк» в естественном состоянии, Руссо считает, что дикарь ни зол, ни добр, но склонен к состраданию. По Гоббсу для прекращения войн нужен переход человека из естественного состояния в гражданское, по Руссо наоборот. Цивилизованный человек всегда вне самого себя, живет лишь во мнении других, естественный человек живет в самом себе, спокойствие и свобода.

О воспитании и морали  
Первичны чувства, вторичен разум. Ощущения безошибочны, заблуждения идут из суждений. Критерий отбора предметов познания и времени – польза. Главное – чувства и страсти, чувства врожденны, содействуют самосохранению: любовь к себе, боязнь страдания, отвращение к смерти, стремление к благополучию. Человек общественное существо благодаря чувству – совесть.

Дени Дидро

- всё есть материя в движении  
- единство разума и чувств в процессе познания  
- путь от деизма до атеизма  
- эволюционистский подход (признание постепенности развития природы)  
Ощущения, впечатления организма удерживаются в памяти, «доходят до самосознания» и являются основой для собственно мыслительной деятельности человека. Таким образом, Дидро с позиций материализма решает вопрос о происхождении сознания.  
- скептицизм

**11. И. Кант: философия как критическая деятельность разума. Теория познания Канта. Учение Канта об основном нравственном законе.**

Немецкая классическая философия (18-I половина 19 века)  
Представители: Кант, Фихте, Шеллинг и Гегель  
Значение: систематическая разработка диалектики как науки о всеобщих законах развития природы, общества и мышления, а также всеобщего метода познания мира  
Идеалистическая диалектика

Кант  
2 периода творчества:  
1) Докритический (Кант занимался наукой (астрономией), теория Канта-Лапласа. Хотел написать труд об этике, но для этого необходимо разобраться в методе познания  
2) Критический  
Пишет три работы: критика чистого разума (о теории познания), Критика практического разума (об этике), критика способности суждения (эстетика)

Теория познания: Человек получает знания двумя путями: из опыта и из разума. Мир делится на мир явлений и феноменов и мир вещей в себе. Мир явлений мы воспринимаем органами чувств, он познаваем. Полученное знание апостериорное (из опыта)  
Мир вещей в себе или ноуменов существует независимо от нас и воспринимается разумом.

Полученное знание априорное (доопытное). Мир не познаваем (сфера нравственности, Бог, мат.аксиомы)  
Человек же может рассматриваться с обеих миров. Человек – явление, так как зависим от законов природы, физиологии. Человек – вещь-в-себе, так как действует свободно и не подчиняется жесткой детерминации.

Свободный выбор человека должен определяться исключительно велением долга. «Долг – принуждение к неохотно принятой цели. Счастье – то, что каждый неизбежно сам себе желает»

Учение Канта об основном нравственном законе  
я должен = я свободен  
Обязательства бывают:  
1. Взаимные (любовь, дружба)  
2. Не требующие взаимности (благодарность, уважение)  
Обязанность перед другими – долг каждого перед самим собой.  
«Будьте совершенны!»  
Категорический императив как нравственный закон: поступай так, чтобы максима твоей воли могла бы быть всеобщим законом  
Цели ставит разум. Разум и чувства находятся в гармонии, иначе предпочтение разуму. Действовать нравственно – действовать разумно, иногда по принуждению воли.  
Принципы:  
1) Максимы (субъективны, относятся к конкретным индивидам, пути реализации разные)  
2) Императивы (объективны, нравственный закон значимый для всех):  
1. Гипотетический (поступок хорош для чего-то другого) Воля при наличии определенной цели: хочешь быть богатым – экономь   
2. Категорический (поступок хорош сам по себе) Исполнение – долг каждого без исключения.  
Казуистические вопросы – противоречия. Нравственность безусловна, не может быть оправданного отступления от него.  
Совесть врожденна, внутренний суд в человеке.

**12. Философская система и диалектический метод Гегеля. Законы диалектики**

По Гегелю диалектика – универсальный метод познания (основоположник Гераклит -развитие через взаимодействие противоположностей)

Законы диалектики:  
1) Единство и борьба противоположностей- «ядро диалектики». Источником развития являются внутренние противоположности. «Борьба постоянна, единство относительно» Ленин. В процессе взаимодействия противоположностей они доходят до противоречия, которое разрешается в пользу одной из противоположностей  
2) Отрицание отрицания  
Характеризует направленность развития, раскрывает принцип преемственности. Цветок отрицает семя, плод отрицает цветок, отрицает семя. Спиралевидный характер развития. Отвергает всё ненужное, но перенимает всё ценное  
3) Закон перехода количественных изменений в качественные и обратно  
Механизм развития предполагает постепенное накопление количественных изменений, а затем переход к другому качественному. Эволюционно-революционный путь. Постепенно повышая температуру, вода становится паром

Гегель  
Систематическая разработка диалектики, понимание истории как целостного процесса, разработка проблем в сущности человека. Его философия носит идеалистический характер на основе рационализма. «Всё разумное действительно, всё действительное разумно»  
Система Гегеля  
В основе абсолют, абсолютный разум дух идея, абсолютный разум реализуется через индивидуальное сознание. В своем развитии абсолют проходит 3 этапа: идей (логика)(самый важный этап ->природа -> дух -> абсолют (от абсолюта обратно к идее по кругу)  
На этапе идеи Гегель разрабатывает диалектику.  
Природа – застывший дух, окаменевшая идея. В природе нет разума, не интересна Гегелю.  
Дух отражает все формы человеческой организации (семья, государство, религия)

**13. Социально-философские взгляды К. Маркса и Ф. Энгельса. Социальная философия**

19 век – разработка систематического подхода к пониманию общества  
Предмет – общество, взятое во взаимодействии всех его сторон, т.е. как целостная система, а также законы функционирования и развития общества.  
Концепции развития:   
1) Линейное развитие – формационный (марксистский) подход  
2) Нелинейное развитие – цивилизационный (Данилевский, Шпенглер, Белл)  
По Гоббсу война всех против всех не может существовать долг, это грозит истребление, поэтому общество приходит к общественному договору о передаче части прав власти.

Основные сферы общества:  
1. Социальная (возникновение и функционирование отношений между отдельными группами людей)  
2. Экономическая (область создания материальных благ)  
3. Политическая (отношения власти и подчиненных, область управления общества)  
4. Духовная (Создание и освоение духовных ценностей – наука, мораль, право, религия, искусство)

Подходы к пониманию общества:  
Что является доминирующим фактором, определяющим функционирование общества  
1) Идеалистический детерминизм (Гегель), разум и духовные ценности  
2) Материалистический детерминизм (Маркс), сфера материального производства

Принцип распределения при социализме:  
От каждого по способностям, каждому по труду  
Принцип распределения при коммунизме: от каждого по способностям, каждому по потребностям

Маркс и Энгельс (формационный подход)  
- Маркс создает учение о материалистической диалектике, материалистическое понимание истории  
- не отрицает роли личности в истории, но она не является определяющей  
- основа жизни общества – трудовая деятельность в сфере материального производства  
- соединяет материализм и концепцию Гегеля  
Общественно экономическая формация – ступень прогрессивного развития общества, представляющая совокупность всех общественных явлений в их органическом единстве и взаимодействии на основе данного способа производства материальных благ  
Строй: первобытный, рабовладельческий, феодальный, капиталистический, коммунистический  
Способ производства – единство производительных сил и производственных отношений  
Базис – совокупность исторически определенных производственных отношений и материальных производительных сил  
Производственные отношения – материальные, не зависимые от сознания людей, в которые вступают в процессе производства, и которые являются основой существования объективно экономических и социальных законов  
Надстройка – совокупность идеологических отношений, взглядов и учреждений (государство и право, мораль, религия, философия, искусство)  
Производительные силы – главная – человек  
предмет труда (из чего создаем продукт), средство труда (чем).

На определенном этапе отношения способствуют развитию сил, затем начинают тормозить, что приводит к социальной революции и переходу к другому способу производства, к другой экономической формации

**14. Философский иррационализм ХIХ века (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше).**

Иррационализм – философские учения, принижающие решающую роль в познании, выдвигая на первый план иные виды человеческих способностей – инстинкты, интуицию, непосредственное созерцание, озрение, воображение, чувства. Наиболее ярким проявлением в 19-20 веке являются философия жизни и экзистенциализм

Философия жизни – иррационалистическое философское течение, выдвигающее в качестве исходного понятия «жизнь» как некую интуитивно постигаемую целостную реальность, не тождественную ни духу, ни материи (Шопенгауэр, Ницше). Не признают абсолютность истины, жизнь нельзя зафиксировать в логике. Понятие воли – правит человеком, присуще всему.

Шопенгауэр  
- пессимистическая философия  
- жизнь -страдание, опираясь на Будду и Канта  
- «Мир как воля (вещь в себе) и представление (явление)»  
- Мир представляет собой слепую, неудержимую, бессознательную волю  
- Человек, основываясь на разуме, может организовать или воспроизвести какой-то порядок, выявить причинно-следственную связь  
3 шага самосовершенствования:  
1) признание других людей равными себе  
2) альтруизм (бескорыстная помощь), со-страдание (страдание с другими)  
3) аскеза (стоицизм) освобождение от чрезмерных желаний

Ницше  
- выступает за переоценку ценностей  
- критикует христианскую мораль:  
1) называет ее моралью рабов (по состоянию духа)  
2) отражает мораль толпы  
3) направлено на усреднение всех людей  
4) нивелирует личность  
5) поддерживает слабых больных неудачников  
6) превозносит культ посредственности  
- хочет уменьшить зависимость человека от Бога  
- религия призывает к смерти, тогда пусть Бог умрет  
- новая мораль господ (по состоянию духа), носитель – сверхчеловек  
Черты новой морали: благородство, правдивость, бесстрашие, великая справедливость, ответственность за себя и других людей  
Сверхчеловек еще не родился. Человек – это канат, натянутый между животным и сверхчеловеком над пропастью  
«Так говорил Заратустра»  
А волю к власти (не политической) проявляют серые массы

**15. Основные идеи русской философии второй половины ХIХ в. – нач. XX в.**

Русская философия  
Основные черты:  
- Историзм, историософия  
- религиозный характер (Сила русского народа в его духовности)  
- Интерес к этическим проблемам (рассмотрение проблем через призму философии, связь русской философии с литературным творчеством)  
- соборность (добровольное объединение всех людей)

Русская идея

Соловьев  
Развивал идею всеединства, рассматривая мировую историю, как путь к богочеловеческому единству, объединяющему все сферы жизни в единый организм  
Всеединство – принцип истины, добра и красоты, призывает к единству философии, теологии и науки – теософия  
Стремление к религиозному социализму

Достоевский  
Идея абсолютной ценности личности. Нравственный идеал – красота, любовь и добро

Бердяев  
Отличал противоречивость русской души, как результат столкновения двух культур – Востока и Запада. Существо русской самобытности видел в братстве всех народов  
Течение экзистенциализм  
свобода как первородная сущность, она первичнее Бога  
Бог не творец свободы  
Человек не должен замыкаться на себе  
Существование:  
1) неподлинное (раствориться в мире социальной обыденности, приводит к отчуждению от мира и к эгоцентризму)  
2) подлинное (переход через духовное озарение, переход к жизни в свободе)  
Творчество – создание того, чего еще не было в мире

Ильин  
Русская идея есть идея сердца, утверждающая, что главное в жизни – любовь, на основе которой строится вся совместная жизнь на земле и культура духа  
Философский пароход  
«О сопротивлении злу силою», вопросы добра и зла

Русский космизм

Федоров  
Идея общего дела, достижение единства человечества, всеобщего братства, которое охватит ныне живущих людей, ушедших и будущих. Создал утопическую идею о физическом воскрешении всех умерших

Циолковский  
Создал космическую философию на основе вечности жизни во вселенной в ее различных формах, эволюции духовных субстанций, человека, природы, общества, признание человеческого общества фактором и феноменом космического масштаба

Вернадский  
Создал учение о ноосфере, в которую переходит биосфера под воздействием научной мысли и человеческой деятельности, когда человек способен осваивать те части биосферы, куда раньше он не мог проникнуть. Для ноосферы характерна тесная связь законов природы и социально-политических факторов общества  
Мысль, как планетное явление

Чижевский  
Существует единый физический закон, определяющий все процессы в мире. Космическая энергия обуславливает все жизненные процесс в биосфере и социосфере

**16. Основные направления современной западной философии: экзистенциализм**

Экзистенциализм (философия существования)  
Направление в западной философии, возникшее в начале 20 века, в котором наиболее полно раскрывается проблема существования человека

1 волна: В Германии после 1 Мировой войны в 20-30 годы (Ясперс и Хайдегер)  
2 волна: Во Франции после 2 Мировой войны в 40-60 годы (Сартр, Камю)  
Русский экзистенциализм: Бердяев

Основные положения:  
- рассмотрение конкретного бытия человеческой личности, бытия не абстрактного человека, а отдельного индивида  
- существование предшествует сущности (человек формирует себя сам)  
- ключевое понятие «экзистенция» - способ бытия человеческой личности в определенной ситуации, здесь и сейчас  
- существование есть подлинное и неподлинное. В жизни человека случаются пограничные ситуации: страдание, боль, чувство вины, страх, болезнь, смерть близких  
Это дает возможность человеку выйти за пределы обыденности и прийти к подлинному существованию от обезличенного бытия к собственной возможности бытия. И тогда человек выбирает сам себя, формируя свою личность каждым своим действием и поступком  
- свобода заключается в свободе выбора и ответственности за него  
- каждая человеческая личность уникальна и неповторима  
- проблема смысла жизни

Мартин Хайдегер  
Бытие – фактическая повседневная жизнь человека. Люди – неповторимые проявления бытия  
«бытие-в-мире» - существование в окружающем, среди вещей мира и вместе с ними  
«бытие-к-смерти» - только человек знает о своей конечности (подлинное существование)  
Любить и ненавидеть- способы совместного бытия в мире  
1) Неподлинное существование  
Объективный взгляд на личность, когда один заменим другим (феномен усредненности). Реальность нивелирует личность. Никто не хочет выделяться из толпы -> никто не ответственен за поступки  
2) Подлинное существование  
Приближение к подлинному существованию в отказе от неподлинного  
«заброшенность» - предначертанное судьбой пребывание в определенной ситуации, которую не выбирают и ничего нельзя изменить. Существование навязано извне. Человеческое бытие существует в возможности. Человек непрерывно совершает свой выбор. Человек – проекция собственных сознательных выборов в пределах заброшенности.  
Подлинный человек не подвержен давлению извне и берет ответственность за свое существование  
Есть объективное и экзистенциальное время. Прошлое постоянно присутствует и определяет настоящее и будущее. Настоящее – обреченность вещам. Будущее – возможность (наибольшее значение для подлинного существования)  
Экзистенциальный поток – от будущего к прошлому. Определяет из будущего человеческое бытие. Язык – дом бытия.

Ястерс  
Экзистенция – ситуация (историческая уникальность). Пограничная ситуация: смерть близкого, вина, болезнь, страдания)  
Подлинное существование: экзистенциальная коммуникация ( человек не должен быть один)  
Внутренняя связь людей – духовная

Сартр  
Человек осужден на свободу. Свобода – сознательные действия, свобода выбора, за которую несешь ответственность

Камю  
Жизнь – абсурд  
Подлинное существование – вопрос о смысле жизни. Бунт против абсурда ( протест против угнетения)  
Бунт:  
1) Метафизический  
восстание против участи (индивидуальный)  
2) Исторический (против насилия, идеологии, основан на солидарности людей)  
3) Художественный

**17. Философия бытия (онтология) как раздел философского знания: основные проблемы и категории. Бытие, движение, пространство и время. Единство и многообразие мира.**

Онтология – учение о бытии, раздел философии, который изучает фундаментальные принципы, наиболее общие универсальные связи, законы, решает вопрос о происхождении мира

Проблемы:  
- существует ли единая основа бытия  
- имеет ли мир начало и конец в пространстве и времени  
- изменяется ли мир  
- что является основой единства мира

Основные категории:  
Бытие – всеохватывающая реальность, все то, что существует  
Материя – объективная реальность, существующая вне и независимо от человеческого сознания и отображаемая им  
Сознание – субъективная реальность, идеальное отражение человеком, его мозгом, психикой внешнего мира, духовный мир человека, его осознанное переживание собственного бытия в мире, отношение к внешнему миру  
Движение – любое изменение вообще, начиная с пространственного перемещения предметов и заканчивая человеческим мышлением

Формы движения материи:  
- механическое (перемещение тел в пространстве)  
- физическое (движение молекул)  
- химическое (движение атомов)  
- органическое и биологическое (развитие белковой формы жизни)  
- социальное (все изменения в обществе)

Пространство и время важнейшие атрибуты бытия материи  
Пространство – протяженность, структурность, сосуществование, взаимодействие элементов во всех материальных системах  
Время – форма бытия материи, выражающая длительность ее существования  
1) Субстанциональная концепция (пространство и время существуют независимо от материальных объектов)  
2) Реляционная (пространство и время – формы существования материи)  
Виды пространства и времени:  
1. Физическая  
2. Биологическая (асимметричность)  
3. Психологическая (в восприятии человека)

**18. Бытие и реальность. Виды реальностей.**

Бытие мира конкретизируется в понятии реальность. Реальность – объективность, фактически существующий мир, окружающая действительность

Виды реальностей:  
1) Объективная (всё материальное, что окружает нас, всё, что существует независимо от сознания человека)  
2) Субъективная (восприятие реальности индивидом, реальность осознаваемая человеком, его психические состояния, которые удостоверяют факт существования объективного мира)

Формы:  
1) Физическая (мир вокруг нас, воспринимаемый органами чувств)  
2) Виртуальная (искусственно созданный мир)  
3) Социальная (социальная жизнь, взаимодействие между людьми)

**19. Бытие и сознание. Проблема сознания в философии. Самосознание. 17, 18 и 19 пишем всё**

Сознание – свойство мозга, способность идеального воспроизведения действительности в мышлении. Бывает индивидуальное и общественное (формы духовной культуры)

Самосознание – это отношение человека к самому себе, рефлексия. Размышление личности о себе, осмысление внутреннего духовного мира, размышление над смыслом бытия

**20. Познание и его сущность. Познавательная и практическая деятельность человека. Проблема познаваемости мира. Познание и знание. Знание и информация.**

Познание – это активное целенаправленное отражение действительности в сознании человека, процесс проникновения человека в сущность действительности, в их закономерные связи и отношения

Проблемы, исследуемые гносеологией:  
- проблема познания (что как и зачем познает человек)  
- возможности и границы познания (до каких пределов познаваем мир)  
- отношения знания и реальности (соответствуют ли наши знания действительности)  
- вопрос о познаваемости мира (второй основной вопрос философии)  
- условия действительности знания, критерий его истинности  
- формы и уровни познания

Проблема познаваемости мира:  
1) Гносеологический оптимизм (мир познаваем, утверждают материалисты и наука)  
2) Агностицизм (мир непознаваем, люди не могут достигнуть закономерного знания мира):  
1. Скептицизм (сомневаются в истинности знания, не отрицают познавательной способности человека)  
2. Релятивизм (нет истинного знания, оно носит относительный характер)  
3. Иррационализм (нерациональный способ познания (воля))

Проблемы в познавательной деятельности могут быть связаны с:  
1) неисчерпаемость границ познания  
2) невозможность полностью познать вечно изменяющиеся бытие  
3) существование субъективных особенностей существования мира

Познавательный процесс – взаимодействие субъекта и объекта познания

Для того, чтобы информация стала знанием, она должна быть наполнена смыслом

**21. Субъект и объект познания. Виды познания.**

Субъект познания – человек, наделенный сознанием и способный осуществлять познавательную деятельность  
Могут быть группы: коллектив людей, научное сообщество, общество вцелом (накопив культуру, передает от одного поколения другому)

Объект познания – окружающий мир, его конкретные элементы, свойства на которые направлена познавательная деятельность человек. Может быть и сам человек, тогда субъект и объект совпадают. В гуманитарном знании объект всегда человек

Виды познания:  
1) Обыденное познание (эмпирический бессистемный характер)  
2) Художественное (отражение действительности в форме художественных образов в конкретной чувственно-воспринимаемой форме)  
3) Философское  
4) Религиозное (держится на вере, не логично)

**22. Чувственное и рациональное познание. Интуиция и творчество. 20, 21, 22 вместе**

1. Чувственное познание  
Формы:  
- ощущение (воздействие реальности на органы чувств)  
- восприятие (различные чувственные ощущения объединяются в конкретный образ предмета)  
- представление (чувственно-наглядный образ предметов и явлений, которые сохраняются и воспроизводятся в сознании без непосредственного воздействия предметов на органы чувств)

2. Рациональное познание (позволяет проникнуть в сущность объектов познания, открывать их качественные характеристики и закономерности)  
Формы:  
- понятия (отражают сущность объекта, являются основной формой мышления)  
- суждение (всякая завершенная мысль об объекте познания, всегда состоит из понятий)  
- умозаключение (на основе одного или нескольких суждений получается новое знание)  
логика – основоположник Аристотель

3. Интуиция – способность постижения истины путем прямого ее усмотрения без обоснований с помощью доказательств

4. Творчество является особым видом практики, порождающей нечто новое, что первоначально возникает в воображении как образ, требующий воплощения в действительности. Научное познание можно отнести к творчеству, поскольку его цель заключается в получении новых знаний о действительности.  
В процессе научного творчества взаимодействуют интуиция и логика.

**23. Проблема истины в философии. Основные концепции истины. Истина и заблуждение. Коммуникативные аспекты познания: познание – диалог – понимание. Аристотель дал определение**

Проблема истинности знания:

Цель науки и философии: достижение истинного знания рациональным путем. Истинное знание: научное знание, философское знание, религиозные истины (даются на веру)

Истина – то, что есть, имеет общекультурное значение

Концепции истины:

1. Корреспондентная (классическая)  
   Автор Аристотель  
   Определение: Истина есть соответствие знания и высказываний действительности  
   Критерий: Чувственный опыт или практика, ясность и отчетливость
2. Когерентная (связь, согласование)  
   Платон и Гегель  
   Опред.: Истина есть согласование знаний  
   Критерий: согласованность с общей системой знаний
3. Прагматическая  
   Истина – практически полезное знание  
   Критерий: эффективность, полезность, практика
4. Конвенциональная  
   Истина есть соглашение  
   Всеобщее согласие

Ложь – сознательное искажение действительности

Заблуждение – ошибка, неверные знания, неверные способы их достижения, неполное отрицание истины. Легко исправляются, так как человек к этому стремится.

Каждая истина объективна и конкретна.

**24. Научное познание и его специфика. Методология и методы научного познания. Эмпирический и теоретический уровни научного познания.**

Наука – особый вид познавательной деятельности, направленный на выработку объективных, обоснованных, достоверных знаний о мире, о законах развития природы, общества и человека  
Цель: достижение истинного знания  
Наука – рациональное знание, единство теории и практики, а философия – это теория

Специфика научного знания:  
- объективность  
- достижение истинного знания  
- постижение сущности объекта и закономерности его развития  
- системность, упорядоченность знаний в форме законов, теорий, понятий

Уровни научного познания:  
1) Эмпирический   
непосредственная направленность на объект, преобладание чувственного восприятия  
Средства получения знаний: наблюдение, эксперимент, сравнение, описание, измерение  
Цель: установление научного факта. Научный факт – объективное знание о каком-то объекте  
Метод познания: индукция (от частного к общему), анализ и синтез, аналогия, систематизация, классификация  
2) Теоретический  
преобладание рационального момента в виде таких форм мышления, как понятия, теории, законы, гипотезы  
Средства получения знаний: абстрагирование (выделение более существенных признаков), формализация (отображение результатов мышления в точных понятиях и утверждениях), идеализация (процесс создания чисто мысленных предметов   
Метод познания: дедукция, аксиоматизация, мат. моделирование (реальная система заменяется абстрактной)

Метод – способ, путь достижения научного знания. Методология – учение о методах

**25. Наука и общество, наука как социальный институт. Наука и культура. 24 и 25 объединяем**

Наука как социальный институт формируется в 17 веке в период разделения знания на философию и науку, представляет собой определенную систему взаимосвязей между научными организациями, членами научного сообщества, систему отношений, норм и ценностей. Включает в себя:  
- научные сообщества  
Типы:  
1. Дисциплинарные (по отдельным дисциплинам)  
2. Междисциплинарные  
3. Научные школы  
- научные институты  
- обмен знаниями (переписка ученых)  
- подготовка научных кадров (университеты)  
- этика науки (принципы, устанавливающие поведение ученого)  
основные принципы:  
1) Универсализм  
Ученый должен руководствоваться всеобщими критериями доказательности, достоверности. Результаты научного исследования объективны и универсальны, а степень научного вклада не зависит от принадлежности ученого  
2) Коллективизм  
Любое научное открытие – достояние общественности  
3) Бескорыстие  
требование бескорыстного служения истине  
4) Организованный скептицизм  
Ничего не принимать бездоказательно

**26. Философские проблемы техники. Техника и ее роль в становлении человека и общества. Особенности современного научно-технологического развития.**

Тема будет разобрана на консультации

**27. Проблема сущности человека. Единство природного, социального и духовного в человеке.**

Родовая сущность человека – это то надындивидуальное, что присуще всем людям, всему человеческому роду

Сущностно-родовые характеристики человека:  
- человек биосоциальное существо, генетически связанное с другими формами жизни, но выделившееся из них благодаря способности производить орудия труда, обладающее членораздельной речью и сознанием, нравственными качествами  
- сущность формируется только в социуме, и человек представляет собой продукт общественных отношений  
- в ходе общественно исторической практики и социальной действительности человек познает и преобразует мир, тем самым формируя и реализуя свою сущность  
- сущность человека изменчива, меняется со сменой типа общественных отношений (имеет исторический характер)

Труд – специфическая деятельность человека  
Человек связан с другими людьми через конкретные виды деятельности  
Осуществляет различные социальные связи, играет различные социальные роли

**28. Философские проблемы человеческого существования. Проблема смысла жизни, свободы и ответственности человека. Моральные нормы, принципы и ценности человеческого существования. Экзистенциализм**учение о ценностях - аксиология, ценность — это отношение человека к чему бы то ни было  
ценности лежат в духовной сфере и в сфере нравственности  
Категорический императив как нравственный закон: поступай так, чтобы максима твоей воли могла бы быть всеобщим законом  
камю – ценность жизни в самой жизни

Экзистенциализм поставили вопрос о смысле жизни, о судьбе человека, о выборе и личной ответственности. Исходный пункт философии экзистенциализма - изолированный, одинокий индивид, все интересы которого сосредоточены на нем же самом, на его собственном ненадежном и бренном существовании. Экзистенциальные проблемы - это такие проблемы, которые возникают из самого факта существования человека. Для экзистенциалиста имеет значение только его собственное существование и его движение к небытию.

Свобода  
По Канту я должен = я свободен. Сартр говорит, что человек осужден на свободу. Свобода – это ответственность за свой выбор и свои решения. Свобода - это свобода выбора отношения к действительности

Смысл жизни - является одной из фундаментальных философских проблем, содержание которой заключается в понимании конечной цели существования человека, определение его места в природе как биологического вида и предназначения как социального существа.  
Философия рассматривает вопрос о смысле жизни с двух разных позиций: с точки зрения отдельного человека и человека как представителя человечества.  
В первом случае смысл жизни – элемент уникальной духовной жизни индивида. Каждый человек определяет его сам в своих собственных размышлениях, опираясь на собственный опыт. Во втором случае смысл жизни понимается как специфический способ существования человеческого рода. В этом случае содержание смысла жизни является результатом эволюции человечества, развития процесса мышления и формирования человеческого сознания.

**29. Социальная философия, ее предмет и проблемное поле. Понятие общества. Общество как целостная система: соотношение экономической, социальной, политической и духовной сфер жизнедеятельности общества.**

19 век – разработка систематического подхода к пониманию общества  
Предмет – общество, взятое во взаимодействии всех его сторон, т.е. как целостная система, а также законы функционирования и развития общества.

Основные сферы общества:  
1. Социальная (возникновение и функционирование отношений между отдельными группами людей)  
2. Экономическая (область создания материальных благ)  
3. Политическая (отношения власти и подчиненных, область управления общества)  
4. Духовная (Создание и освоение духовных ценностей – наука, мораль, право, религия, искусство)

Подходы к пониманию общества:  
Что является доминирующим фактором, определяющим функционирование общества  
1) Идеалистический детерминизм (Гегель), разум и духовные ценности  
2) Материалистический детерминизм (Маркс), сфера материального производства

Общество – естественный закономерный процесс развития, подчиненный законам.  
Проблематика: закономерности общественного развития

**30. Общество как исторический процесс. Формационный и цивилизационный подходы к развитию общества и его истории.**

Концепции развития (подходы к периодизации исторического процесса):   
1) Линейное развитие – формационный (марксистский) подход  
2) Нелинейное развитие – цивилизационный (Данилевский, Шпенглер, Белл)  
По Гоббсу война всех против всех не может существовать долг, это грозит истребление, поэтому общество приходит к общественному договору о передаче части прав власти.

Формационный подход  
Общественно экономическая формация – ступень прогрессивного развития общества, представляющая совокупность всех общественных явлений в их органическом единстве и взаимодействии на основе данного способа производства материальных благ  
Строй: первобытный, рабовладельческий, феодальный, капиталистический, коммунистический  
Способ производства – единство производительных сил и производственных отношений  
Базис – совокупность исторически определенных производственных отношений и материальных производительных сил  
Производственные отношения – материальные, не зависимые от сознания людей, в которые вступают в процессе производства, и которые являются основой существования объективно экономических и социальных законов  
Надстройка – совокупность идеологических отношений, взглядов и учреждений (государство и право, мораль, религия, философия, искусство)  
Производительные силы – главная – человек  
предмет труда (из чего создаем продукт), средство труда (чем).

На определенном этапе отношения способствуют развитию сил, затем начинают тормозить, что приводит к социальной революции и переходу к другому способу производства, к другой экономической формации

Цивилизационный подход  
Цивилизация – это высший уровень, завершающий период развития культуры, предшествующий её смерти. Одно из современных определений этого понятия такое: цивилизация – это совокупность материальных и духовных достижений общества.  
Достоинства: выделены факторы культуры, как основополагающие для развития общества, делается упор на уникальность каждой культуры, каждой цивилизации  
Слабые стороны: наличие множества оснований для выделения множества цивилизаций (у Шпенглера – 8 культур), изначальная направленности цивилизации к упадку и разрушению

**31. Культура как специфический способ бытия человека. Материальная и духовная культура. Как номер 2**

Культура – всё, созданное человеком, в отличие от природы.  
Виды духовной культуры:  
1. Мифология – целостная картина мира, в которой элементы знания переплетены между собой, характерна для ранних этапов развития общества.   
В середине I тысячелетия до н.э. прекращает свое развитие и делится на два направления:  
2. Религия – вера в сверхчувственный мир и познание сверхчувственной реальности (язычество)  
3. Философия – система знаний о фундаментальных принципах человеческого бытия и об отношении человека к миру  
4. Наука – область человеческой деятельности, направленной на выработку и систематизацию объективных знаний о действительности (сформирована в 17 веке)  
  
Наиболее близкие виды: философия и наука. Общее: теоретическое и рациональное знание о мире. Но философия – знание о мире вцелом, а наука – фрагментарное знание.  
  
Предпосылки перехода от мифологии к философии:  
1) Скачок в развитии производительных сил (переход от бронзы к железу)  
2) Рост и накопление знаний  
3) Появление товарно-денежных отношений  
4) Ослабление родоплеменных связей и появление государств  
  
Отличие философии от религии состоит в том, что в философии познавательная функция является ведущей. Сходство философии и религии в том, что в них речь идет о самых общих представлениях о мире, из которых люди должны исходить в своей жизни

**32. Человек в информационном обществе. Глобальные проблемы современности взять у старост**

Информационное общество (с 21 века), является частью постиндустриального  
- информационный сектор – составная часть экономической жизни  
- проникновение ИТ во все сферы деятельности людей  
- изменение социального поведение людей под влиянием ИТ  
- равные возможности в свободном доступе к информации  
новые требования к образованию

Риски, недостатки и угрозы:  
1) Технические причины (не у всех есть интернет)  
2) Некачественная и неполная информация, блокирование информации  
3) усиление влияния на общество сми  
4) негативное воздействие на частную жизнь людей  
5) проблема отбора качественной и достоверной информации  
6) трудности в процессе социализации  
7) высвобождение большого количества людей и рост безработицыл

Основные направления решения экологических проблем:  
1. Технологическое   
2. Гуманитарное

Учение Вернадского о ноосфере (гармония человека и природы)  
Экологическая этика Швейцер  
идеи о коэволюции природы и общества Моисеев, мат. Моделирование ядерной зимы  
Концепция устойчивого экологического развития в ООН

Проблемы:  
ядерная война, нищета и голод, экология

Черты:  
все страны ответсвенны, срочность, планетарный характер, угроза существованию, сотрудничество